
La decisión de
una pregunta
es el camino
hacia el saber

Gadamer

LAS COMPETENCIAS: ENTRE EL SER Y EL MÉTODO

Elvia María González Agudelo
Profesora Titular Universidad de Antioquia
Dra. en Ciencias Pedagógicas

COMPETENCIA:

Se manifiesta como la capacidad
en tanto el ser en potencia
para resolver problemas
con el uso de conocimientos
que metódicamente
emergen de procesos lógicos y estéticos

El método:

El ser:

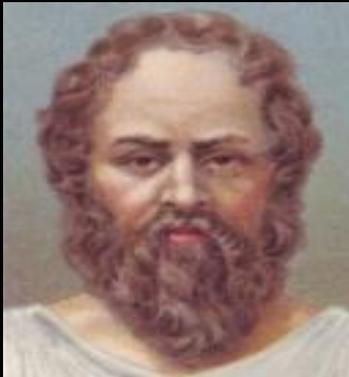
Es más una puesta en práctica del saber, es decir, posibilita la formación; no es tanto llegar a tener un conocimiento de las cosas mismas sino llegar a tener una comprensión de la manera como hemos llegado a ser lo que somos.

Gadamer

Del método:

Sócrates

470 a.C. – 399 a.C.

**Mayéutica:**

Método basado en la interrogación para extraer del alma lo que el alma ya sabe, bien que con un saber oscuro e incierto.

Gimnasio**Platón**

428 a.C.-347 a.C.

**Dialéctica:**

El que sabe preguntar y responder es el práctico o especialista del diálogo. Método para discriminar las ideas entre sí.

Academia**Aristóteles**

384 a.C.-322 a. C.

**Diálogos de discusión científica:**

El conocimiento es la indagación de la esencia de las cosas. Lo que posee ser, posee a la vez *ipso facto* sentido.

Liceo

Cuando los filósofos eran científicos y buscaban la verdad

Del método:

Francis Bacon
1561 – 1626



Lógica el método
experimental inductivo

Novum Organum
1620

René Descartes
1596 - 1650



La razón
está controlada
por el método

Discurso del Método
1637

Johann Dannhauer
1603 - 1666



Interpretación
Propedéutica
para todas las ciencia

Hermenéutica sacra
1654

Del método:



CIENCIAS FORMALES MÉTODO DEDUCTIVO

COMPETENCIAS	HABILIDADES	DESTREZAS	ESTRATEGIAS
ABSTRAER	Inferir Relacionar	Conjeturar Simbolizar Formalizar	Aprendizaje significativo
DEMOSTRAR	Comprender axiomas Argumentar teoremas Refutar	Simbolizar Formalizar Describir Relacionar	Talleres Lúdica

CIENCIAS NATURALES MÉTODO INDUCTIVO

COMPETENCIA	HABILIDADES	DESTREZAS	ESTRATEGIAS
EXPLICAR	Observar Comparar Clasificar	Ver Escuchar Relacionar	Salidas de campo Trabajo de laboratorio
GENERALIZAR	Estipular leyes Abstracción Convalidar	Contrastar Refutar Conjeturar	Aprendizaje significativo Estudio de casos
PRONOSTICAR	Elaborar hipótesis Modelar Inferir Analizar tendencias	Manejo de datos Calcular Operar	ABP PYCREA

Cuando los filósofos se confunden con la teorías del conocimiento:

El método:

Schleiermacher
1768 - 1834



Comprender un autor mejor de lo que él se comprendió a si mismo

Boeckh
1785 - 1867



Comprender es conocer lo Conocido desde las condiciones históricas reales

Droysen
1808 - 1884



La comprensión presente es la interpretación de otros historiadores sobre los hechos; los conceptos de objetividad e imparcialidad no existen son humanos

Dilthey
1833 - 1911



Arte de comprender las estructura de los sentidos

CIENCIAS DEL ESPÍRITU - HERMENÉUTICA

COMPETENCIA	HABILIDADES	DESTREZAS	ESTRATEGIAS
TRADUCIR	Analizar Comprender Interpretar Sintetizar	Leer Escribir	Seminario Mayéutica Estudio de casos
COMUNICAR	Leer Escribir Escuchar Hablar	Aplicar reglas gramaticales	Seminario Mayéutica
ESCRIBIR	Leer	Aplicar reglas ortográficas	Ensayo Artículos Cuentos

Cuando se vuelve sobre la filosofía:

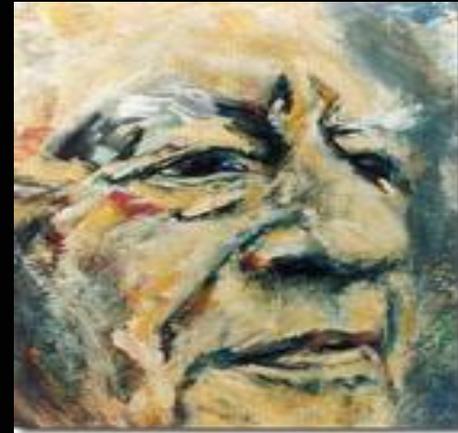
El ser:

Martín Heidegger
1889 - 1976



El ser - ahí

Hans Gadamer
1900 - 2002



La formación

Modos posibles de ser

El ser:

Uno a otro
Uno ante otro
Uno bajo otro
Uno con otro
Uno de otro
Uno desde otro
Uno durante otro
Uno en otro
Uno entre otro

Uno hacia otro
Uno hasta otro
Uno mediante otro
Uno para otro
Uno por otro
Uno pro otro
Uno según otro
Uno sin otro
Uno sobre otro
Uno tras otro

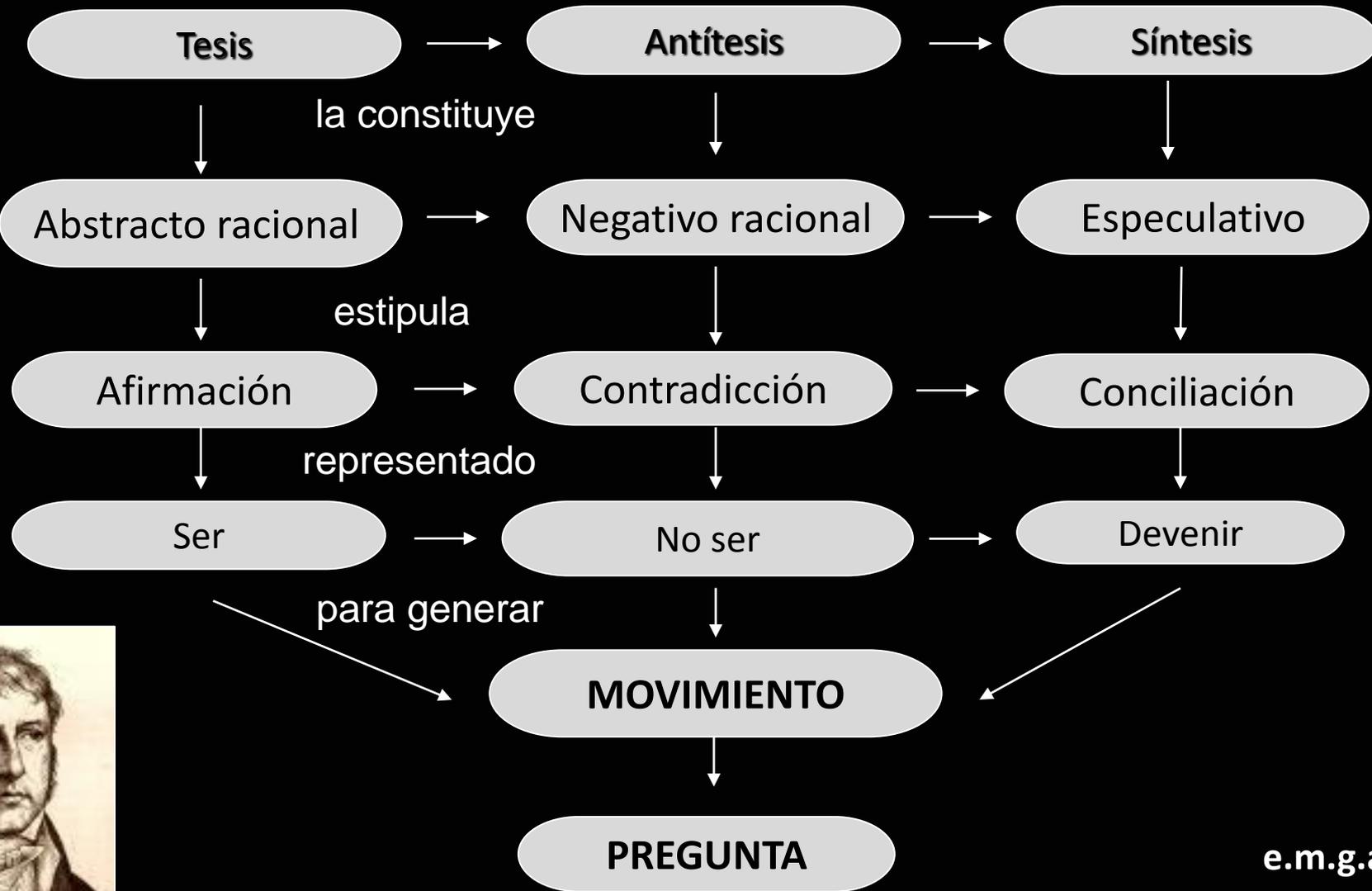
La formación:

El ser:

Etimológicamente del Alemán *Bildung*, su raíz *Bild*, traduce literalmente imagen. En este sentido formarse es el proceso de construirse, a sí mismo, una imagen, adquiriendo una cultura, Es un problema de búsqueda de identidad. En ella está presente el concepto de cultura como el proceso de su adquisición, de su aprendizaje.

DIALÉCTICA

El ser:



La abducción:

El ser:

Hecho sorprendente

intuitivo

indagación

percepción

Crear

representación gráfica

Hipótesis

íconos

extraño

conjeturas

oculto

enigmas

Juicios

sospechas

indicios

huellas

sin probar

dudas

síntomas

señales

sin refutar



Investigación formativa



elmagoagudelo@live.com

NO SE NACE
SIN NADA
NI SE MUERE
DEL TODO

CIENCIAS DE LA INGENIERÍA- HEURÍSTICA

COMPETENCIAS	HABILIDADES	DESTREZAS	ESTRATEGIAS
TRANSFERIR CONOCIMIENTO	Comprender Contextualizar	Interpretar Reflexionar Adaptar en el tiempo y en el espacio	Aprendizaje significativo Aprendizaje basado en problemas
INNOVAR (MODIFICAR)	Modelar Diseñar Validar	Abstraer Simular Calcular	Diseño de experimentos Laboratorios
INGENIAR (INVENTAR)	Resolver enigmas Pronosticar	Indicios Señales Elaborar hipótesis	Lectura enigmática La estética como fuente de conocimiento

La habilidad

expresión del vínculo del hombre con el objeto de estudio, con el sistema de conocimientos, esta determinada por la estructura de ese objeto y sus relaciones.

La destreza

alude al procedimiento.

una gama de destrezas pueden configurar una habilidad y una gama de habilidades y destrezas pueden constituirse en una competencia.

Según el nivel cognitivo del sujeto una destreza puede considerarse como habilidad y una habilidad como una competencia.